

Анализ результатов опроса учеников одной из школ г. Дзержинского Московской обл.

В анонимном опросе, проведённом 6-8 ноября 2019 г., приняли участие 309 школьников 2-11 классов, в том числе 86 учеников начальной школы, 142 ученика 5-8-х классов и 81 старшекласник (9-11 классы).

Результаты опроса учеников 2-4-го классов

Опрос был проведён по следующей анкете, где школьники указывали только свой класс:

1. Любишь ли ты читать отечественную классическую литературу?

А. Да, читаю по школьной программе и сверх школьной программы.

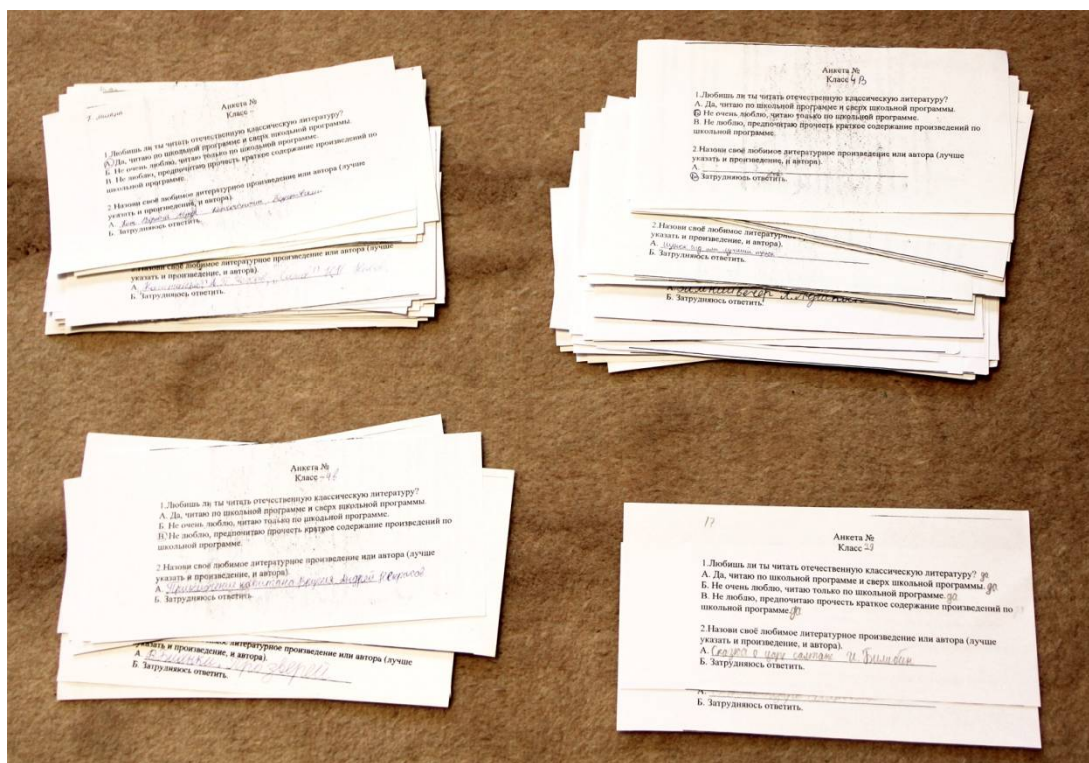
Б. Не очень люблю, читаю только по школьной программе.

В. Не люблю, предпочитаю прочесть краткое содержание произведений по школьной программе.

2. Назови своё любимое литературное произведение или автора (лучше указать и произведение, и автора).

А. _____

Б. Затрудняюсь ответить.



Группировка по ответам на 1-й вопрос дала такие результаты:

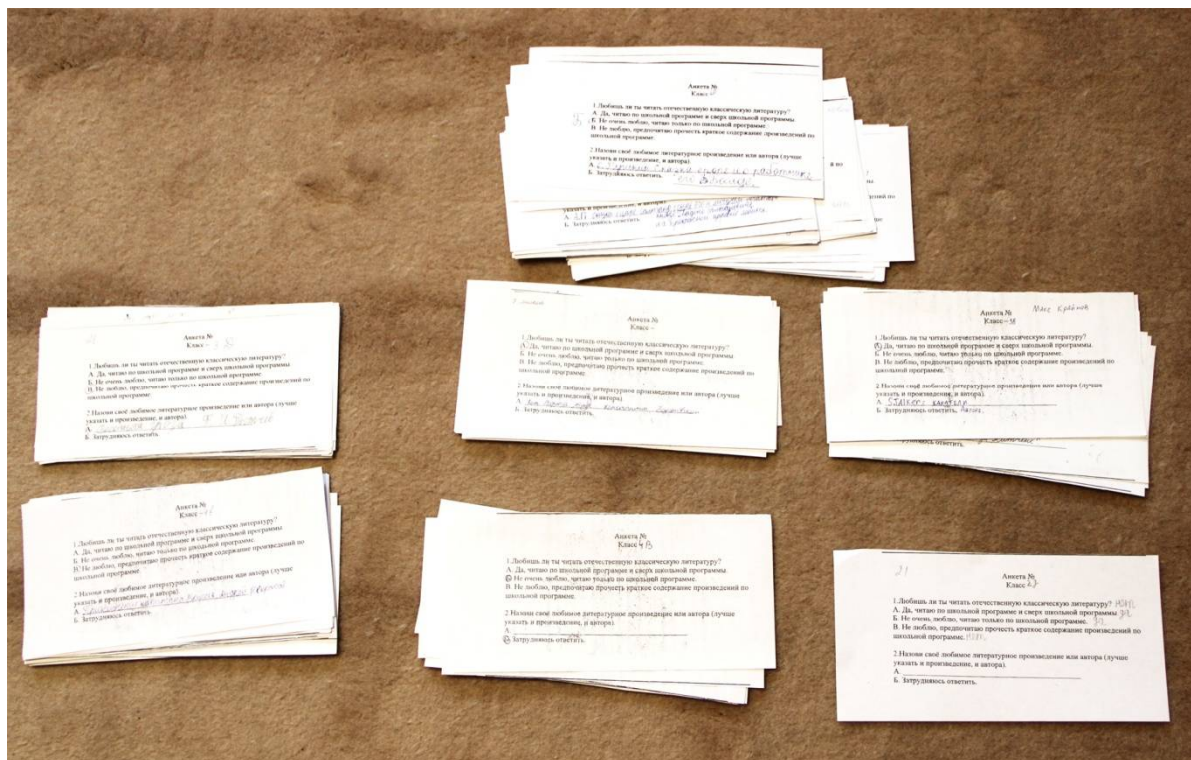
Ответ А – 36%

Ответ Б – 52%

Ответ В – 9%

Не ответили – 2%

Таким образом, любят отечественную классику 36% учащихся 2-4-х классов, не очень любят и читают только по программе – 52% и совсем не любят – 9%.



Группировка по ответам на 2-й вопрос дала такие результаты:

Произведения А.С. Пушкина - 40%

В том числе сказки – 28%

Произведения других отечественных классиков – 15%

Отечественная классика всего – 55%

Детская литература для младших классов - 23%

В том числе о животных – 10%

Приключенческая и развлекательная литература – 10%

«Затрудняюсь ответить» - 10%

Не ответили – 1%

Среди любимых авторов дети чаще всего выбирали А.С. Пушкина (40%), причем в основном им нравятся его сказки (24%). Среди других произведений великого поэта дети указывали в основном «Зимнее утро» и «Зимний вечер», которые они прошли в школе.

В числе других классиков дети указали М.Ю. Лермонтова, А.П. Чехова и Л.Н. Толстого (15%).

Произведения классиков, включенные в школьную программу, являются любимыми для 55% школьников.

Детская литература отечественных и зарубежных авторов нравится 23% детей, в том числе литература о животных – 10%.

Приключенческую и другую развлекательную литературу указали в основном ученики 4-го класса – 10% ответов.

Однако в целом благополучной картины не складывается, поскольку более 60% учащихся младших классов читают классические произведения только по программе или предпочитают их краткие пересказы, потому многие называют среди любимых известные им произведения, преимущественно сказки А.С. Пушкина.

Результаты опроса учащихся 5-11-х классов

В анкету для этих учащихся был добавлен 3-й вопрос:

3. Перед тобой шкаф, на каждой полке которого стоят интересные произведения для твоего возраста сверх школьной программы. С какой полки ты возьмёшь книгу в первую очередь?

А. Отечественная классика: Пушкин, Лермонтов, Толстой, Шолохов и другие

Б. Зарубежная классика: Марк Твен, Шекспир, Бальзак и другие.

В. Остросюжетная занимательная литература: фэнтези, фантастика, детектив, приключения, ужастики и т.п.

Г. Книги о животных.

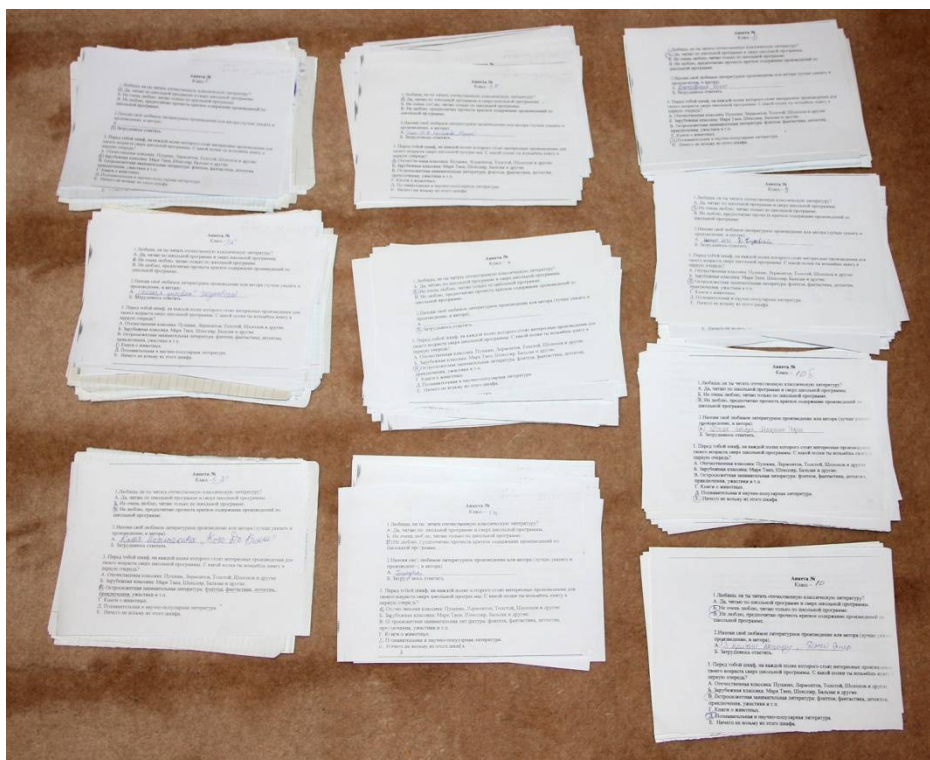
Д. Познавательная и научно-популярная литература.

Е. Ничего не возьму из этого шкафа.

В опросе приняли участие 223 школьника: 91 ученик 5-6-х классов, 51 ученик 7-8 классов и 81 ученик 9-11 классов.

Полученные анкеты были сгруппированы по ответам на вопросы по тому же принципу, как и анкеты учащихся младших классов. Результаты подсчета в процентах приведены в таблицах ниже.

Вопрос об отношении к чтению отечественной классики

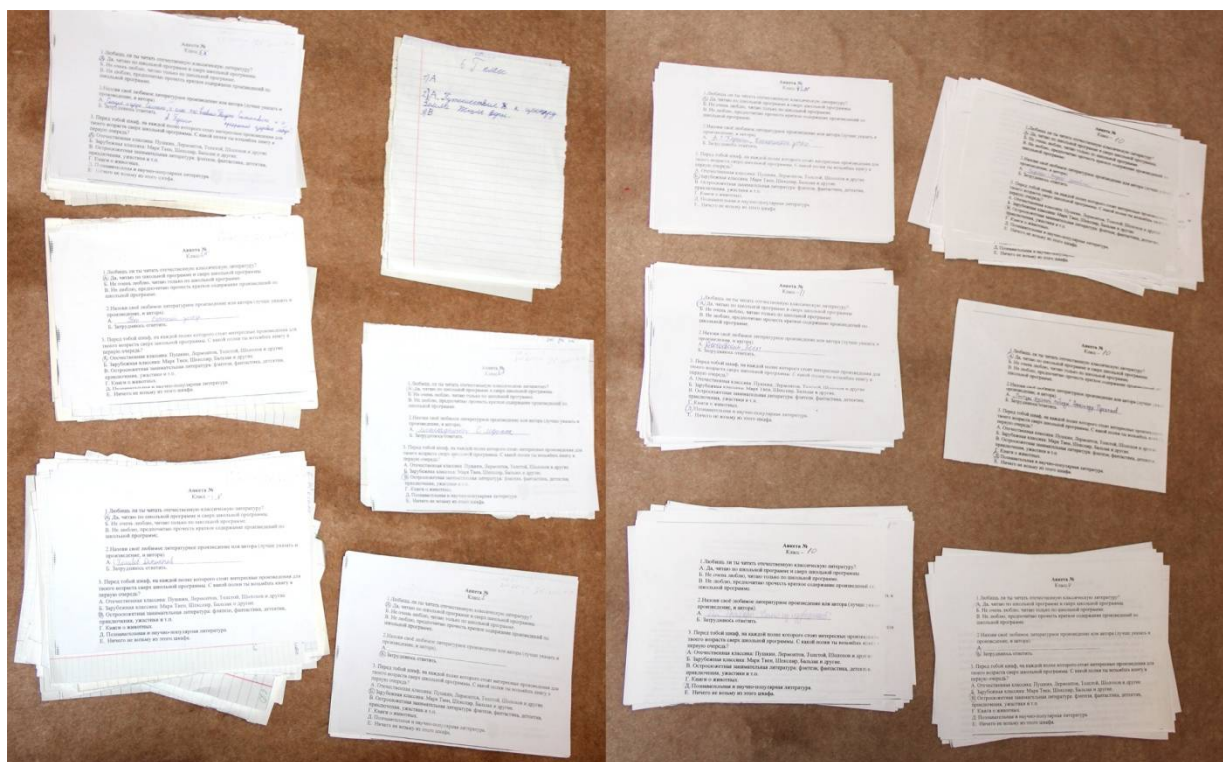


| Вопрос 1, % | 5-6 классы | 7-8 классы | 5-8 классы | 9-11 классы | 5-11 классы |
|--------------------------|---------------|---------------|---------------|----------------|----------------|
| А. Люблю читать | 33 | 31 | 32 | 33 | 33 |
| Б. Не очень люблю читать | 56 | 57 | 56 | 38 | 50 |
| В. Не люблю | 11 | 12 | 11 | 23 | 16 |
| Не выбрали ответ | 0 | 0 | 0 | 5 | 2 |

Как видим, во всех возрастных группах любят читать отечественную классику и читают её сверх программы около одной трети учащихся (31-33%), что немногим меньше, чем в младших классах. Не очень любят отечественную классику и читают её только по школьной программе более половины учащихся 5-8-х классов (56%) и 38% старшеклассников. Однако при этом совсем не читают отечественную классику 11% учащихся средней школы и 23% старшеклассников, то есть сдвиг здесь произошёл в худшую сторону по сравнению с младшими и средними классами.

Неформально город Дзержинский Московской области можно назвать наукоградом, уровень образованности взрослого населения здесь выше среднего, поэтому несколько лучше и результаты опроса по сравнению с аналогичными по г. Москве, где читают классику сверх программы около 25-28% учащихся. Однако ситуацию с отношением школьников к чтению отечественной классики и в городе Дзержинском назвать благополучной нельзя, поскольку 66% школьников читают классику только по программе или вовсе не читают.

Вопрос о любимом произведении или авторе



| Вопрос 2, % | 5-6 классы | 7-8 классы | 5-8 классы | 9-11 классы | 5-11 классы |
|--------------------------------|---------------|---------------|---------------|----------------|----------------|
| Произведения Пушкина | 29 | 12 | 23 | 9 | 17 |
| Другая отечественная классика | 12 | 22 | 15 | 26 | 19 |
| Отечественная классика в целом | 41 | 33 | 38 | 35 | 37 |
| Зарубежная классика | 8 | 18 | 11 | 26 | 17 |
| Остросюжетная литература | 42 | 29 | 37 | 32 | 35 |
| Познавательная литература | 4 | 6 | 5 | 1 | 4 |
| Затруднились ответить | 5 | 14 | 8 | 6 | 8 |

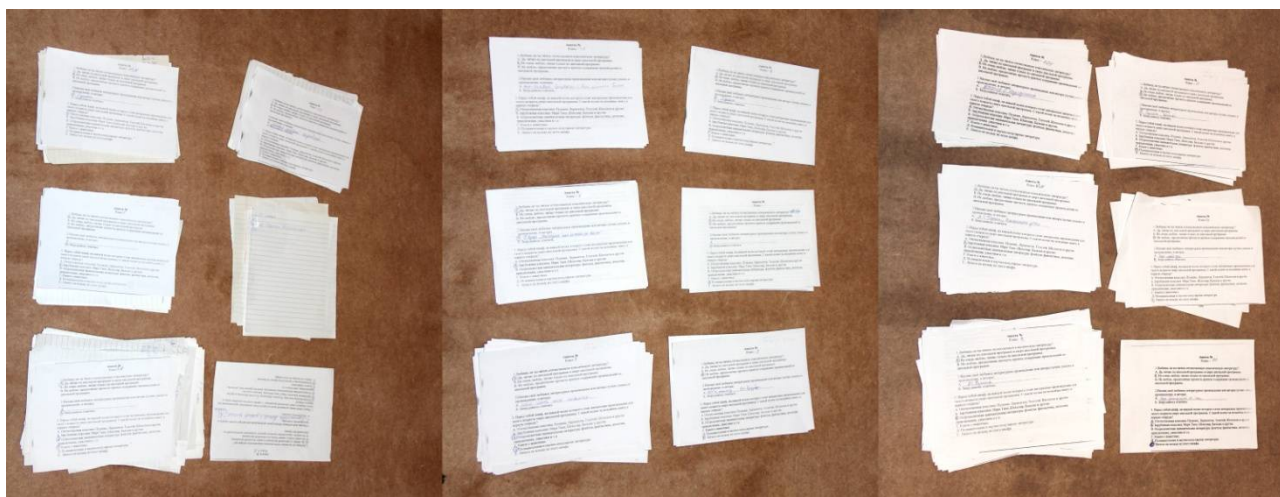
41% учащихся 5-6-х классов назвали в числе любимых произведения отечественной классической литературы, причем лидируют здесь произведения А.С. Пушкина, которые дети знают лучше всего – повесть «Дубровский» и сказки. Зарубежные классические произведения являются любимыми у 8% пятиклассников и шестиклассников, чаще всего это произведения Марка Твена, Жюль Верна и «Робинзон Крузо» Даниэля Дефо. Произведения остросюжетной занимательной литературы полюбили 42% ребят, в этой группе явными лидерами являются сочинения Дж. Роллинг о Гарри Потере и книги «Короля ужасов» Стивена Кинга.

В 7-8 классе структура любимых произведений меняется в пользу зарубежной классики, доля которой вырастает с 8% до 18%, а доля отечественной классики снижается до 33 %, причем лидерство А.С. Пушкина

здесь менее выраженное, сдвиг происходит в пользу других изучаемых в школе авторов – Лермонтова, Гоголя, Тургенева, что вполне ожидаемо. В структуре любимой зарубежной классики по-прежнему преобладают остросюжетные произведения Жюль Верна, но добавились книги Александра Дюма и Артура Конан Дойля, а также Антуана Сент-Экзюпери. Возможно, в связи с этим среди любимых произведений школьники указали меньше современных остросюжетных произведений. 14% учащихся 7-8-х классов затруднились назвать любимое произведение.

В старших классах доля отечественной классики среди любимых произведений немного выросла – с 33 до 35%, при этом ещё уменьшилась доля произведений А.С. Пушкина и появились некоторые произведения Ф.М. Достоевского и «Мастер и Маргарита» М. Булгакова. Доля зарубежной классики почти не изменилась по сравнению с 7-8-ми классами, но, что от радно, среди любимых появились произведения Р. Бредбери и Джерома Д. Сэллинджера. Мало изменилась доля современной остросюжетной литературы – 35%, причём чаще других подростки указывали произведения Стивена Кинга. В целом в структуре любимых произведений старшеклассников отечественная классика и современная остросюжетная литература уравновешены – 32-35%, как и в совокупности по 5-11 классам.

Вопрос о выборе литературы для внеклассного чтения



| Вопрос 3, % | 5-6 классы | 7-8 классы | 5-8 классы | 9-11 классы | 5-11 классы |
|--|---------------|---------------|---------------|----------------|----------------|
| А. Отечественная классика | 10 | 20 | 13 | 11 | 13 |
| Б. Зарубежная классика | 9 | 12 | 10 | 16 | 12 |
| В. Остросюжетная литература | 66 | 55 | 62 | 52 | 58 |
| Г+Д Познавательная литература и книги о животных | 9 | 8 | 8 | 15 | 11 |
| Е. Ничего не выберу из этого | 7 | 6 | 6 | 6 | 6 |

Две трети учащихся 5-6 классов для внеклассного чтения в первую очередь выбрали бы остросюжетную современную литературу, а между остальными полками их интересы распределяются примерно одинаково – по 9-10%. На первый взгляд, это противоречит результату опроса о любимых книгах, где произведения отечественных классиков указали 41% ребят. На самом деле явного противоречия здесь нет: остросюжетную литературу часть детей читает только для развлечения, эти произведения не являются для них любимыми.

В 7-8-м классе для чтения сверх программы отечественную классику в первую очередь выбрали уже 20%, зарубежную – 12%, остросюжетную – 55%. То есть при явно недостаточном интересе к чтению отечественной классики сверх программы налицо структурный сдвиг в лучшую сторону. Отметим, что 33% подростков этого же возраста отметили в анкетах, что читают отечественную классику сверх программы. Тут тоже нет явного противоречия, поскольку не все из них читают её в первую очередь.

Старшеклассники немного меньше предпочитают отечественную классику (11%), заметно больше зарубежную классику (16%) и чуть меньше остросюжетную современную литературу (52%). Значительно вырос их интерес к чтению познавательной научно-популярной литературы (в том числе о животных) – до 15% учащихся выбрали бы именно её.

Резюме

Любят отечественную классику 36% учащихся 2-4-х классов, не очень любят и читают только по программе – 52% и совсем не любят – 9%. Среди любимых авторов дети чаще всего называли А.С. Пушкина (40%), причем в основном его сказки (24%). Однако благополучной ситуацию не назовёшь, поскольку 61% младшеклассников не читают отечественную классику сверх программы. Опрос учащихся 5-11 классов показал, что эта доля составляет уже 66%.

Во всех возрастных группах (5-6-й, 7-8-й и 9-11-й классы) любят читать отечественную классику и читают её сверх программы около одной трети учащихся (31-33%), что немногим меньше, чем в младших классах. Не очень любят отечественную классику и читают её только по школьной программе более половины учащихся 5-8-х классов (56%) и 38% старшеклассников. Однако при этом совсем не читают отечественную классику 11% учащихся средней школы и 23% старшеклассников, то есть сдвиг здесь в худшую сторону по сравнению с младшими и средними классами.

С любимыми произведениями ситуация тоже оставляет желать лучшего: 37% школьников 5-11 классов назвали любимыми произведения отечественных классиков, которые они проходят в школе, причем почти половина из них – произведения А.С. Пушкина. При этом 35% школьников назвали любимыми остросюжетные произведения, 17% - зарубежную классику, среди которой преобладают фантастика и приключения. Таким образом, около половины школьников предпочитают остросюжетную литературу серьёзной классике, а 8% затруднились назвать любимое произведение.

Положение с выбором литературы для чтения сверх школьной программы гораздо менее оптимистическое: более половины учеников 5-11-х классов (58%) для внеклассного чтения в первую очередь выбрали бы остросюжетную занимательную литературу, а доли отечественной классики, зарубежной классики и познавательной литературы в структуре их предпочтений примерно одинаковы – 11-13%, причем 6% школьников вообще не стали бы ничего выбирать для внеклассного чтения.

Таким образом, необходимость повышать интерес школьников к отечественной классической литературе очевидна.